



NÚCLEO DE DRAMATURGIA FIRJAN SESI

EDITAL PARA FORMAÇÃO DA SEXTA TURMA (2020)

O Serviço Social da Indústria, Departamento Regional do Rio de Janeiro, abre inscrições para o processo de seleção de autoras e autores interessados em aprimorar e desenvolver a escrita em dramaturgia junto ao projeto Núcleo de Dramaturgia Firjan SESI. Para tanto, informa os procedimentos e as condições necessárias para a referida inscrição.

Sobre o Núcleo de Dramaturgia Firjan SESI

Em 2014, a Firjan SESI cria a versão carioca do Núcleo de Dramaturgia, núcleo voltado à descoberta e ao desenvolvimento de novas autoras e novos autores por meio de um programa anual de estudo e criação em dramaturgia sob a orientação de artistas convidados e pela realização de ações paralelas visando experiência e prática em dramaturgia. Desde então, cinco turmas passaram pelo Núcleo (2014-2015, 2015-2016, 2017, 2018 e 2019), gerando a criação de dramaturgias inéditas, bem como publicações impressas das mesmas e encenações teatrais de algumas das obras escritas.

Para a composição da sexta turma, a qual se destinam as atividades do ano de 2020, o Núcleo de Dramaturgia Firjan SESI almeja promover encontros semanais para estudo e criação, além de ações diversas relativas à formação em dramaturgia. Três dramaturgias desenvolvidas por autoras e autores da sexta turma do Núcleo de Dramaturgia serão selecionadas para publicação, impressa ou eletrônica, pela Firjan SESI e uma delas será selecionada para encenação teatral e apresentação no Teatro Firjan SESI.

A sexta turma (2020) do Núcleo de Dramaturgia será coordenada pelo diretor e dramaturgo Diogo Liberano, que realiza a coordenação do Núcleo desde a terceira turma (2017). O projeto pedagógico proposto à sexta turma visa estimular a composição de dramaturgias a partir do aprimoramento dos diferentes modos de composição textual propostos pelas autoras e pelos autores que vierem a compor a turma. Para isto, as atividades previstas para o ano de 2020 se darão por meio de encontros semanais para estudo, prática e reflexão crítica sobre dramaturgia. À turma 2020, para além dos encontros semanais, o Núcleo de Dramaturgia Firjan SESI também oferecerá orientação individual na criação de alguns exercícios realizados, bem como comentários e avaliações dos textos em produção.



Duração: dez (10) meses, de 17 de março a 15 de dezembro de 2020.

Quantidade de turmas: uma (01) turma.

Número de participantes: quinze (15) participantes.

Encontros semanais: terças-feiras, das 18h30 às 22h.

Público alvo: pessoas interessadas no desenvolvimento da escrita (em especial, na escrita de dramaturgias).

Objetivos do Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi

São objetivos principais do Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi:

- Criar um núcleo de investigação e desenvolvimento de novos textos teatrais que seja referência nacional para novas autoras e novos autores interessados na escrita dramática;
- Oferecer um programa de longo prazo focado no aprendizado e aprimoramento da escrita teatral, na formação em dramaturgia e no processo de formação de dramaturgias;
- Estabelecer intercâmbio, troca de saberes e experiências com artistas brasileiros que possam contribuir aos estudos do Núcleo;
- Estimular a escrita de dramaturgias que expressem novas visões de mundo por meio de usos renovados da linguagem que não dependam de padrões tradicionais ou comerciais;
- Publicar em livro impresso e encenar teatralmente ao menos uma (01) dramaturgia das criadas em 2020;
- Revelar novos talentos e estimular a criação de textos para teatro que sirvam à renovação da dramaturgia no Brasil.

Termos e Condições de Participação

Todas as inscrições serão avaliadas por uma comissão julgadora formada por representantes da Firjan Sesi e pelo coordenador do Núcleo de Dramaturgia. Os textos que não estiverem de acordo com as condições deste edital serão automaticamente desclassificados.

Em relação à inscrição, as seguintes condições devem ser respeitadas:



- A decisão final sobre a escolha dos participantes é irrecorrível e inquestionável; nenhum parecer sobre os textos inscritos será disponibilizado aos candidatos;
- As inscrições são válidas a brasileiros(as) ou estrangeiros(as) naturalizados(as) brasileiros(as), com residência no Brasil, domínio da língua portuguesa e idade mínima de 16 anos;
- Cada autor(a) deve enviar para o processo de seleção um (01) texto de sua autoria com a respectiva ficha de inscrição e documento de identificação digitalizado;
- No arquivo com o texto inscrito não deve constar o nome do(a) autor(a);
- O nome do(a) autor(a) constará apenas na ficha de inscrição, na qual constará também o título do texto inscrito;
- O texto inscrito deve ter obrigatoriamente entre 07 e 10 laudas;
- O texto inscrito não precisa ser, propriamente, um texto teatral, mas um texto criado a partir dos desejos criativos de sua autora ou de seu autor;
- Não serão aceitos projetos de textos a serem criados posteriormente. O texto inscrito deverá estar na íntegra, ou seja, com início, meio e fim;
- Não serão aceitas adaptações ou reescrituras de obras;
- Não serão aceitos textos escritos por mais de uma (01) pessoa;
- Nenhum material enviado na inscrição será devolvido aos participantes;
- Inscrições em desacordo com as condições aqui apresentadas serão automaticamente eliminadas;
- Não podem participar da seleção funcionários, estagiários ou colaboradores da FIRJAN, Sesi, SENAI, IEL e CIRJ de qualquer unidade da Federação e de empresas direta ou indiretamente envolvidas na sua organização;
- Não podem participar da seleção pessoas que já tenham integrado alguma turma anterior do Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi;
- O Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi não se responsabiliza pelos cadastros não processados por problemas técnicos que possam ocorrer, impedindo, prejudicando ou retardando o envio ou recebimento das informações enviadas pelo(a) candidato(a).



Caso seja selecionado(a) e devidamente matriculado(a), as seguintes condições de participação são necessárias à pessoa inscrita:

- São consideradas imprescindíveis: a presença, a pontualidade e a participação dos(as) autores(as) em todos os encontros do Núcleo;
- O(a) participante que não comparecer a dois (02) encontros seguidos do Núcleo poderá perder a sua vaga mediante avaliação do coordenador;
- O(a) participante que faltar mais de 20% dos encontros do Núcleo poderá perder a sua vaga mediante avaliação do coordenador;
- Apenas receberá o certificado quem obtiver 80% de frequência ao fim dos encontros do Núcleo;
- Os participantes do Núcleo autorizam a veiculação de seu nome, imagem e som de voz, gratuitamente, para serem utilizadas em qualquer tipo de mídia, peças promocionais ou em quaisquer outros suportes e/ou meios de transmissão digital, sem que a Firjan Sesi tenha que fazer quaisquer pagamentos para tanto;
- Cada participante inscrito no Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi se compromete a pagar, pelo período de dez (10) meses, o valor mensal de R\$ 150,00 (cento e cinquenta reais), ciente de que o não pagamento das mensalidades acarreta o imediato cancelamento de sua matrícula;
- O Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi não se responsabiliza por gastos pessoais dos participantes do projeto tais como transporte, alimentação e hospedagem.

Processo de Seleção

O processo de seleção das autoras e dos autores que integrarão a sexta turma (2020) é dividido em três (03) etapas:

1ª etapa - Inscrição

Os(as) interessados(as) devem enviar um (01) texto inédito de sua exclusiva e única autoria junto à ficha de inscrição referente ao texto inscrito para nucleodedramaturgia@firjan.com.br no período de 22 de janeiro de 2020 até às 23h59min de 19 de fevereiro de 2020.



Conforme já mencionado nos Termos e Condições de Participação, no arquivo com o texto inscrito não deve constar o nome do(a) autor(a).

Os textos inscritos serão avaliados por representantes da Firjan Sesi junto ao coordenador do Núcleo de Dramaturgia. A divulgação dos selecionados para a 2ª etapa será no dia 03 de março de 2020, no site <http://www.firjan.com.br/dramaturgia>. Os selecionados para a 2ª etapa também receberão o comunicado via e-mail.

2ª etapa - Conversa com o coordenador

Os(as) autores(as) dos textos que forem selecionados na 1ª etapa passarão por uma conversa individual com o coordenador do Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi, nos dias 05 e 06 de março de 2020. O local e horário da conversa serão enviados por e-mail.

Após a etapa de conversas, a divulgação final dos selecionados para compor a sexta turma (2020) do Núcleo de Dramaturgia será feita no dia 06 de março de 2020.

3ª etapa - Matrícula

Cada selecionado(a) receberá, no e-mail informado na ficha de inscrição, as orientações gerais para a realização de sua matrícula. O período de matrícula vai de 09 a 13 de março de 2020. Para efetuar a matrícula, os(as) autores(as) selecionados(as) deverão encaminhar cópias dos documentos de:

- Identidade (RG);
- CPF;
- Comprovante de endereço (atual);

O documento de matrícula será emitido após a entrega da documentação solicitada e, posteriormente, entregue para assinatura dos(as) autores(as) no primeiro dia de encontros.

Resumo dos prazos



1ª Etapa - Inscrições: de 22 de janeiro até às 23h59min de 19 de fevereiro de 2020;

Avaliação dos textos inscritos: de 20 de fevereiro a 02 de março de 2020;

Divulgação dos selecionados para a 2ª etapa: 03 de março de 2020;

2ª Etapa - Conversa com o coordenador: dias 05 e 06 de março de 2020;

Divulgação final dos selecionados: 06 de março de 2020;

3ª Etapa - Matrícula: de 09 a 13 de março de 2020.

Investimento

Cada participante selecionado(a) para integrar a sexta turma (2020) do Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi deve pagar o valor mensal de R\$ 150,00 (cento e cinquenta reais) durante os dez (10) meses do programa.

O pagamento poderá ser realizado em parcela única ou em até dez (10) vezes no cartão de crédito. O não pagamento acarreta o imediato cancelamento de sua matrícula.

Edital para Formação da Sexta Turma (2020)

O “Edital para Formação da Sexta Turma (2020)” a “Ficha de Inscrição de Autoras e Autores para Formação da Sexta Turma (2020)” e a “Declaração de Autoras e Autores para Formação da Sexta Turma (2020)” estão disponíveis para download no site <http://www.firjan.com.br/dramaturgia/>.

Após a leitura atenta deste edital, os(as) interessados(as) em realizar a inscrição devem enviar para o e-mail nucleodedramaturgia@firjan.com.br os seguintes arquivos:

- Ficha de inscrição devidamente preenchida. O arquivo da Ficha de inscrição deve ser nomeado da seguinte maneira: *nomecompleto_fichadeinscricao*;

- Declaração devidamente preenchida e assinada. Preencher, imprimir, assinar, digitalizar e enviar nomeando o arquivo da seguinte maneira: *nomecompleto_declaracao*;



- Documento de identificação digitalizado em PDF ou JPGE nomeando o arquivo da seguinte maneira: *nomecompleto_documento*;
- Um (01) texto inédito de sua exclusiva e única autoria em formato PDF (.pdf) nomeando o arquivo da seguinte maneira: *nomecompleto_nomedotexto*. O nome do(a) autor(a) não deve constar em nenhuma das páginas deste arquivo.

Local de realização do projeto

Os encontros da sexta turma (2020) do Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi serão realizados em local a ser informado no período da matrícula.