

Resumo do Projeto: Plano Anual Atividades e Manutenção para o ano 2019 da Fábrica de Gaiteiros projeto do Instituto Renato Borghetti de Cultura e Música (IRB). A Fábrica de Gaiteiros é um projeto gratuito voltado à sociedade que forma construtores e alunos de acordeão diatônico, instrumento conhecido popularmente na região sul do Brasil como gaita de oito baixos. O projeto é realizado na cidade de Barra do Ribeiro onde se encontra a sede do projeto com uma fábrica de acordeons, 3 salas de aula, um espaço para exposições e um auditório para 85 pessoas, e em oito cidades do estado do Rio Grande do Sul: Porto Alegre, Guaíba, Bagé, Tapes, Butiá, São Gabriel, Lagoa Vermelha e duas em Santa Catarina: Lages e Blumenau, que recebem as gaitas gratuitamente fabricadas pela Fábrica, toda metodologia de ensino e manutenção das gaitas.

184857 - Plano Anual de Atividades e Manutenção 2019 - NAC TALES
CNPJ/CPF: 13.737.258/0001-17
Processo: 01400021215201851
Cidade: - SP;
Valor Aprovado: R\$ 459.221,40
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: Este Plano Anual de Atividades e Manutenção do NAC TALES (Núcleo de Ação Cultural Talento Alegria e Solidariedade) para 2019 será voltado para atender crianças, de forma gratuita, em ações educativas na esfera cultural para a população de baixa renda desenvolvendo atividades de artes cênicas, contação de histórias, música, capoeira, etc.

184917 - PROJETO LOCOMOTIVA - PLANO ANUAL 2019
CNPJ/CPF: 10.925.654/0001-80
Processo: 01400021398201813
Cidade: - SP;
Valor Aprovado: R\$ 4.646.050,29
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: A Associação Locomotiva João Ramalho é uma OSCIP (Organização da Sociedade Civil de Interesse Público) sem fins lucrativos, gestora do Projeto Locomotiva, que ensina a prática coletiva da música para crianças e adolescentes de 07 e 17 anos, por meio de cursos/oficinas semanais, apresentações musicais gratuitas da Orquestra Infantojuvenil, realizadas quinzenalmente em locais variados, visando a democratização do acesso a música Clássica Instrumental. Este Plano Anual, além de manter as atividades citadas, possibilitará a criação de instrumentos musicais (com material reciclável) para utilização nas aulas de música por meio de uma Luteria própria e contemplará "Ação Educativa" com alunos de escolas públicas, a fim de contribuir com a "formação de plateia" e a ampliação do acesso aos produtos culturais do projeto.

184923 - Projeto Som da Banda - VIII
ASSOCIACAO CULTURAL BANDA DE MUSICA BRANCA DA MOTA FERNANDES
CNPJ/CPF: 03.456.568/0001-00
Processo: 01400021404201824
Cidade: - PR;
Valor Aprovado: R\$ 655.767,75
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: O projeto visa manter e ampliar o atendimento disponibilizando vagas nas oficinas de música, aula de baliza, corpo coreográfico, aula de coral; formar novos musicistas amadores e profissionais com incentivo de bolsas de estudo; adquirir instrumentos musicais para melhorar a qualidade técnica, aumentar atendimento e ainda disseminar a cultura e valorização musical no formato de banda e fanfarra para a comunidade com acesso gratuito as apresentações culturais. A ACBMF Associação Cultural Branca da Mota Fernandes tem como missão promover a educação musical e a formação artística de jovens, crianças e adolescentes para o exercício da cidadania. Os valores que fundamentam suas ações e atividades realizadas são: respeito, disciplina, estudo, compromisso e cooperação.

184975 - Série de Intermezzos nas Casas de Ópera de Ouro Preto e Sabará
Guilherme Matozinhos da Silva
CNPJ/CPF: 19.909.430/0001-59
Processo: 01400021459201834
Cidade: Belo Horizonte - MG;
Valor Aprovado: R\$ 699.110,28
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: Quando se fala da música tocada em Minas Gerais nos século XVIII nos remetemos logo à obra sacra dos mestres Lobo de Mesquita, Francisco Gomes da Rocha, Manoel Dias de Oliveira dentre outros. No entanto, não só a música religiosa era usufruída nos tempos do Barroco brasileiro. A música não religiosa também, e, notadamente a ópera.A apresentação desse gênero musical era intensa, como acontecia na Casas de Ópera espalhadas pelas vilas do Brasil Setecentista. Atraves da manutenção da Orquestra Minas barroca, será a primeira vez que as Casas de Ópera de Ouro Preto e Sabará recebera um programa dedicado a 24 apresentações de 6 intermezzos, gênero musical bastante difundido no século XVIII em todo brasil especialmente Minas Gerias.

184932 - Tour Energy Simão Wolf
SIMAO ELIAS WOLF - ME
CNPJ/CPF: 09.356.573/0001-27
Processo: 01400021413201815
Cidade: Campos Novos - SC;
Valor Aprovado: R\$ 185.405,00
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: O "Tour Energy Simão Wolf" é um show instrumental de 1h40min de duração, composto por vários estilos musicais arranjados para instrumental de violino e banda tendo como front man um violinista. É um show dinâmico que atinge todas as faixas etárias e classes sociais e que possui o potencial de influenciar jovens e crianças a conhecerem melhor o instrumento do violino e seu uso de modo popular. O Tour Energy Simão Wolfé o único show do brasil instrumental pop.

184840 - TransFormaSom
SOCIEDADE SUSTENTAVEL EIRELI
CNPJ/CPF: 56.320.344/0001-32
Processo: 01400021187201872
Cidade: Campinas - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.055.389,50
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: Realização de oficinas de Musicalização Infantil, Um concertode orquestra emlocal público.

184964 - Vale da Música - 2ª edição
FUTURA FONTE MIDIA DE RESPONSABILIDADE SOCIAL LTDA
CNPJ/CPF: 16.899.316/0001-05
Processo: 01400021448201854
Cidade: Curitiba - PR;
Valor Aprovado: R\$ 3.916.264,44
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: O Vale da Música - 2ª edição tem como objetivo prosseguir o projeto iniciado em 2018, ao oferecer uma programação permanente de música instrumental. Com apresentações diárias, o projeto pretende visibilizar tanto artistas locais quanto de outras partes do país e internacionais, fornecendo um espaço de qualidade para apresentação musical, fundamental para a produção artística da cidade e do Estado. Através da criação de um programa regular de música instrumental, o Vale da Música inaugura em Curitiba um espaço permanente de fruição artística, tanto para desenvolvimento e fortalecimento de grupos musicais quanto formação de público para esse segmento artístico.

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS (Artigo 18 , § 1º)
184968 - ARTRIO 2019
BEX FEIRAS E EVENTOS CULTURAIS LTDA
CNPJ/CPF: 11.472.564/0001-43
Processo: 01400021452201812
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 7.964.685,63
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: Realização da ARTRIO 2019 - Feira de Arte , tendo como unico produto Exposição de Artes, reunindo de galerias nacionais e internacionais.

184949 - BIENALSUR
CONCEITO CONSULTORIA EM PROJETOS CULTURAIS LTDA
CNPJ/CPF: 05.482.234/0001-36
Processo: 01400021432201841
Cidade: - SP;
Valor Aprovado: R\$ 7.405.768,00
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: Realização parcial da segunda edição da BIENALSUR - Bienal Internacional de Arte Contemporânea da América do Sul . O projeto contempla a apresentação dos artistas brasileiros em instituições no exterior e a apresentação dos artistas estrangeiros em instituições brasileiras. A BIENALSUR é um projeto que acontece simultaneamente em distintos países e instituições.

184900 - Fábrica de Graffiti - Piracicaba
31.420.408/0001-46
CNPJ/CPF: 31.420.408/0001-46
Processo: 01400021380201811
Cidade: Belo Horizonte - MG;
Valor Aprovado: R\$ 448.915,50
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: A descentralização cultural da arte de rua dos grandes centros é vital para a disseminação da mensagem transmitida por meio do grafite, da música e da dança. Centros industriais necessitam de uma urgente humanização, a qual será possível por meio do ensino artístico para as futuras gerações, as quais serão agentes responsáveis por transformar a sociedade, de maneira democrática, próspera e significativa para todos. Além disso, a execução de murais de grande porte criará galerias a céu aberto, de livre e irrestrito acesso a toda a população destes centros, trazendo um novo olhar ao contexto que os cerca, permitindo reflexões, sensações e um contato próximo e íntimo com as artes plásticas.

184891 - Intercâmbios dos Olhares
BURBURINHO CULTURAL PRODUCOES ARTISTICAS LTDA. – ME
CNPJ/CPF: 08.422.837/0001-30
Processo: 01400021370201878
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 578.548,57
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: Intercâmbio dos Olhares é um projeto de arte-educação que realiza workshws de artes visuais, com base em fotografias. As fotografias de Ricardo Martins serão a base das atividades, sendo realizada uma expedição para o registro fotográfico das imagens utilizadas durante as oficinas, que serão voltadas para o público jovem. Um registro audiovisual do processo de realização das fotografias durante e expedição também será realizado como produto secundário do projeto.

184867 - Música, Natureza e Arte
FUTURA FONTE MIDIA DE RESPONSABILIDADE SOCIAL LTDA
CNPJ/CPF: 16.899.316/0001-05
Processo: 01400021259201881
Cidade: Curitiba - PR;
Valor Aprovado: R\$ 2.690.647,41
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: O projeto Música, Natureza e Arte pretende criar um espaço cultural multidisciplinar, o Espaço Cultural da Pedreira Paulo Leminski. Para tanto, pretende viabilizar uma exposição permanente de artes visuais (Exposições Conto e Reconto), em que proeminentes artistas de diversas linguagens serão comissionados para realizarem trabalhos que em arte digital site specific que dialoguem com o espaço e que sejam atravessadospela história do Parque e da cidade de Curitiba. Além disso, o projeto pretende também realizar oficinas focadas em artes visuais, música instrumental e em capacitação artística e cultural, voltada para o público infantil e adulto, de modo a fortalecer não apenas a produção, mas também a pesquisa e a formação.

184994 - Plano Anual IABSP 2019
CNPJ/CPF: 46.226.148/0001-40
Processo: 01400021480201830
Cidade: - SP;
Valor Aprovado: R\$ 1.333.606,70
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: O projeto "Plano Anual de Atividades do Instituto de Arquitetos do Brasil- Departamento de São Paulo (IABSP)" está sendo concebido com a intenção de se levar ao público da cidade de São Paulo, arquitetos, urbanistas, professores, estudantes e população em geral, uma série de eventos na sede do IABSP. O Plano Anual de Atividades do Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento de São Paulo (IABSP)" destaca suas atividades junto às comunidades na cidade de São Paulo que a organização atua diretamente. O Plano Anual de Atividades para o ano de 2019 é composto pelos projetos: XIXII BIENAL INTERNACIONAL DE ARQUITETURA DE SÃO PAULO e PREMIAÇÃO IABSP

184868 - PORTO DO SABER
SERVICO SOCIAL DA INDUSTRIA -SESI
CNPJ/CPF: 03.851.171/0001-12
Processo: 01400021260201814
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 711.975,00
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: O projeto consiste na realização de três ações socioculturais principais, voltadas para adolescentes e jovens com idade a partir de 14 anos e que estejam cursando o ensino fundamental. As ações visam promover o desenvolvimento e participação social juvenil, além do fortalecimento da identidade cultural de adolescentes e jovens, consistindo em: 1) oferta de 640 vagas gratuitas para cursos de fotografia digital, ilustração digital, vídeos para web e criatividade e inovação disruptiva, com certificação do SENAI; 2) realização de uma publicação de arte, em formato impresso e eletrônico, com os principais trabalhos desenvolvidos pelos alunos durante os cursos; 3) realização de uma exposição de artes visuais com os principais trabalhos desenvolvidos durante os cursos. O projeto prevê também o acompanhamento dos alunos sob a perspectiva do desenvolvimento humano.

184889 - Programa PRO-WORKING - CDD
INSTITUTO NIEMEYER DE POLITICAS URBANAS CIENTIFICAS E CULTURAIS - INPUC
CNPJ/CPF: 12.335.161/0001-15
Processo: 01400021365201865
Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
Valor Aprovado: R\$ 651.113,10
Prazo de Captação: 28/11/2018 à 31/12/2018
Resumo do Projeto: Projeto Modelo de realização inicial para a abrangência da Cidade de Deus - com aplicação de SOLUÇÕES DE INOVAÇÕES para o DESENVOLVIMENTO SOCIOCULTURAL DE ARTISTAS E POPULAÇÃO LOCAL, em comunidades carentes, com a missão de desenvolver ações de sustentabilidade, capacitando indivíduos no território da

