



NÚCLEO DE DRAMATURGIA FIRJAN SESI

EDITAL PARA FORMAÇÃO DA QUINTA TURMA (2019)

O Serviço Social da Indústria, Departamento Regional do Rio de Janeiro, abre inscrições para o processo de seleção de autoras e autores interessados em aprimorar e desenvolver a escrita em dramaturgia junto ao projeto Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi. Para tanto, informa os procedimentos e as condições necessárias para a referida inscrição.

Sobre o Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi

Em 2014, a Firjan Sesi cria a versão carioca do Núcleo de Dramaturgia, núcleo voltado à descoberta e ao desenvolvimento de novas autoras e autores por meio de um programa anual de estudo e criação em dramaturgia sob a orientação de artistas convidados e também pela realização de ações paralelas visando experiência e prática em dramaturgia. Desde então, quatro turmas passaram pelo Núcleo (2014-2015, 2015-2016, 2017 e 2018), gerando a criação de dramaturgias inéditas, bem como publicações das mesmas e encenações de algumas das obras escritas.

Para a composição da quinta turma, a qual se destinam as atividades do ano de 2019, o Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi almeja promover encontros semanais para estudo e criação, além de ações diversas relativas à formação em dramaturgia. Três dramaturgias desenvolvidas por autoras e autores da quinta turma do Núcleo de Dramaturgia serão selecionadas para publicação, impressa ou eletrônica, pela Firjan Sesi e uma delas será selecionada para encenação e apresentação no Teatro Sesi.

Para a quinta turma (2019), o curador, diretor e dramaturgo Diogo Liberano continua na coordenação do Núcleo (iniciada na terceira turma, ano 2017). O projeto pedagógico proposto à quinta turma visa estimular a composição de dramaturgias a partir do aprimoramento dos diferentes modos de composição textual propostos pelas autoras e pelos autores que vierem a compor a quinta turma. Para isto, as atividades previstas para o ano de 2019 se darão por meio de encontros semanais para estudo, prática e reflexão crítica sobre dramaturgia. À turma 2019, para além dos encontros semanais, o Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi também oferecerá orientação e atendimento individual na criação de alguns exercícios realizados, bem como comentários e avaliações dos textos em produção.



Duração: dez (10) meses, de 20 de março a 18 de dezembro de 2019.

Quantidade de turmas: uma (01) turma.

Número de participantes: quinze (15) participantes.

Encontros semanais: quartas-feiras, das 18h30 às 22h.

Público alvo: pessoas interessadas no desenvolvimento da escrita dramática.

Objetivos do Núcleo de Dramaturgia Firjan SESI

São objetivos principais do Núcleo de Dramaturgia Firjan SESI:

- Criar um núcleo de investigação e desenvolvimento de novos textos teatrais que seja referência nacional para novas autoras e novos autores interessados na escrita dramática;
- Oferecer um programa de longo prazo focado no aprendizado e aprimoramento da escrita teatral, na formação em dramaturgia e no processo de formação de dramaturgias;
- Estabelecer intercâmbio, troca de saberes e experiências com artistas brasileiros que possam contribuir aos estudos do Núcleo;
- Estimular a escrita de dramaturgias que expressem novas visões de mundo por meio de usos renovados da linguagem que não dependam de padrões tradicionais ou comerciais;
- Publicar e encenar ao menos uma (01) dramaturgia das criadas em 2019;
- Revelar novos talentos e estimular a criação de textos para teatro que sirvam à renovação da dramaturgia no Brasil.

Termos e Condições de Participação

Todas as inscrições serão avaliadas por uma comissão julgadora formada por representantes da Firjan SESI e pelo coordenador do Núcleo de Dramaturgia. Os textos que não estiverem de acordo com as condições deste edital serão automaticamente desclassificados.

Em relação à inscrição, as seguintes condições devem ser respeitadas:



- A decisão final sobre a escolha dos participantes é irrecorrível e inquestionável; nenhum parecer sobre os textos inscritos será disponibilizado aos candidatos;
- As inscrições são válidas a brasileiros ou estrangeiros naturalizados brasileiros, com residência no Brasil, domínio da língua portuguesa e idade mínima de 16 anos;
- Cada autor(a) deve enviar para o processo de seleção um (01) texto de sua autoria com a respectiva ficha de inscrição e documento de identificação digitalizado;
- No arquivo com o texto inscrito não deve constar o nome do(a) autor(a);
- O nome do(a) autor(a) constará apenas na ficha de inscrição, na qual constará também o título do texto inscrito;
- O texto inscrito deve ter obrigatoriamente entre 06 e 10 laudas e estar na íntegra. Por “texto na íntegra” entende-se um texto com começo, meio e fim;
- Não serão aceitas adaptações ou reescrituras de obras;
- Não serão aceitos textos escritos por mais de uma (01) pessoa;
- Nenhum material enviado na inscrição será devolvido aos participantes;
- Inscrições em desacordo com as condições aqui apresentadas serão automaticamente eliminadas;
- Não podem participar da seleção funcionários, estagiários ou colaboradores da FIRJAN, Sesi, SENAI, IEL e CIRJ de qualquer unidade da Federação e de empresas direta ou indiretamente envolvidas na sua organização;
- Não podem participar da seleção pessoas que já tenham integrado alguma turma anterior do Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi;
- O Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi não se responsabiliza pelos cadastros não processados por problemas técnicos que possam ocorrer, impedindo, prejudicando ou retardando o envio ou recebimento das informações enviadas pelo candidato.

Caso seja selecionado e devidamente matriculado, as seguintes condições de participação são necessárias ao inscrito:



- É imprescindível a pontualidade e a participação em todos os dias de encontros. Apenas receberá o certificado quem tiver 80% de frequência ao fim do curso;
- O participante que não comparecer a 02 (dois) encontros consecutivos poderá perder sua vaga mediante avaliação do coordenador;
- Os participantes do Núcleo autorizam a veiculação de seu nome, imagem e som de voz, gratuitamente, para serem utilizadas em qualquer tipo de mídia, peças promocionais ou em quaisquer outros suportes e/ou meios de transmissão digital, sem que a Firjan SESI tenha que fazer quaisquer pagamentos para tanto;
- Cada participante inscrito no Núcleo de Dramaturgia Firjan SESI se compromete a pagar, pelo período de dez (10) meses, o valor mensal de R\$ 150,00 (cento e cinquenta reais), ciente de que o não pagamento das mensalidades acarreta o imediato cancelamento de sua matrícula;
- O Núcleo de Dramaturgia SESI não se responsabiliza por gastos pessoais dos participantes do projeto tais como transporte, alimentação e hospedagem.

Processo de Seleção

O processo de seleção das autoras e dos autores que integrarão a quinta turma (2019) é dividido em três (03) etapas:

Primeira etapa – Inscrição

Os interessados devem enviar um (01) texto inédito de sua exclusiva e única autoria junto à ficha de inscrição referente ao texto inscrito para nucleodedramaturgia@firjan.com.br no período de 10 de janeiro de 2019 até às 23h59min de 10 de fevereiro de 2019.

Conforme já mencionado nos Termos e Condições de Participação, no arquivo com o texto inscrito não deve constar o nome do(a) autor(a).

Os textos inscritos serão avaliados por representantes da Firjan SESI junto ao coordenador do Núcleo de Dramaturgia. A divulgação dos selecionados para a 2ª etapa será no dia 25 de fevereiro de 2019, no site <http://www.firjan.com.br/dramaturgia>. Os selecionados para a 2ª etapa também receberão o comunicado via e-mail.

Segunda etapa – Conversa com Coordenador



Os autores dos textos que forem pré-selecionados na 1ª etapa passarão por uma conversa individual com o coordenador do Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi, dias 27 e 28 de fevereiro de 2019. O local e horário da conversa serão enviados por e-mail.

Após a etapa de conversas, a divulgação final dos selecionados para compor a quinta turma (2019) do Núcleo de Dramaturgia será feita no dia 01 de março de 2019.

Terceira etapa – Matrícula

Cada selecionado receberá, no e-mail cadastrado na ficha de inscrição, as orientações gerais para a realização de sua matrícula. O período de matrícula vai de 11 a 15 de março de 2019. Para efetuar a matrícula, os novos autores selecionados deverão encaminhar cópias dos documentos de:

Identidade (RG);

CPF;

Comprovante de endereço (atual);

Documentação comprobatória da formação informada na ficha de inscrição.

O documento de matrícula será emitido após a entrega da documentação solicitada e, posteriormente, entregue para assinatura dos novos autores no primeiro dia de encontros.

Resumo dos prazos

1ª Etapa – Inscrições: de 10 de janeiro até às 23h59min de 10 de fevereiro de 2019;

Divulgação dos selecionados para a 2ª etapa: dia 25 de fevereiro de 2019;

2ª Etapa – Conversa com coordenador: dias 27 e 28 de fevereiro de 2019;

Divulgação final dos selecionados: dia 01 de março de 2019;

3ª Etapa – Matrícula: de 11 a 15 de março de 2019.

Investimento

Cada participante selecionado para integrar a quinta turma (2019) do Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi Cultural deve pagar o valor mensal de R\$ 150,00 (cento e cinquenta reais) durante os dez (10) meses do programa.

O pagamento poderá ser realizado em parcela única ou em até 10 (dez) vezes no cartão de crédito. O não pagamento acarreta o imediato cancelamento de sua matrícula. E a vaga será disponibilizada para o suplente.



Edital para Formação da Quinta Turma (2019)

O “Edital para Formação da Quinta Turma (2019)” a “Ficha de Inscrição para Formação da Quinta Turma (2019)” e a “Declaração” estão disponíveis para download no site <http://www.firjan.com.br/dramaturgia/>.

Após a leitura atenta deste edital, os interessados em realizar a inscrição devem enviar para o e-mail nucleodedramaturgia@firjan.com.br os seguintes arquivos:

- Ficha de inscrição devidamente preenchida. O arquivo da Ficha de inscrição deve ser nomeado da seguinte maneira: *nomecompleto_fichadeinscricao*;
- Declaração devidamente preenchida e assinada. Preencher, imprimir, assinar, digitalizar e enviar nomeando o arquivo da seguinte maneira: *nomecompleto_declaracao*;
- Documento de identificação digitalizado em PDF ou JPGE nomeando o arquivo da seguinte maneira: *nomecompleto_documento*;
- Um (01) texto inédito de sua exclusiva e única autoria em formato PDF (.pdf) nomeando o arquivo da seguinte maneira: *nomecompleto_nomedotexto*. O nome do(a) autor(a) não deve constar em nenhuma das páginas deste arquivo.

Local de realização do projeto

Os encontros da quinta turma (2019) do Núcleo de Dramaturgia Firjan Sesi serão realizados em local a ser informado no período da matrícula.