

The image shows the exterior of Casa Firjan, a grand, ornate building with a light-colored facade. The architecture features intricate carvings, a prominent balcony with a decorative railing, and a central entrance with a dark, wrought-iron gate. The building is set against a clear blue sky, and there are colorful flowers in the foreground. A blue banner with white text is overlaid on the right side of the image.

Casa Firjan

A Casa Firjan funciona ao mesmo tempo como ambiente de elaboração de políticas públicas e um centro de inovação e empreendedorismo, que integra cursos voltados às novas exigências do mercado de trabalho e atividades culturais.

A Casa Firjan é um espaço comprometido em refletir, criar e entregar soluções para os desafios da nova economia numa sociedade em transformação

Sumário

1. Apresentação	4
2. Desafios da Nova Economia	8
3. Pensamento	10
4. Inovação e Empreendedorismo	12
5. Educação	16
6. Exposição	22
7. História	24
8. Restauração	26
9. Arquitetura e sustentabilidade	28
10. Biblioteca	30
11. Destaques	32
12. Visite	36

1. Apresentação



1. Apresentação

A Firjan inaugura, em Botafogo, um centro de inovação e empreendedorismo voltado para acompanhar as constantes transformações do mercado de trabalho. Estudos apontam que 65% das crianças que entram hoje na educação básica terão, no futuro, profissões que não existem, e que 30% das ocupações atuais não existiam há dez anos. E diante deste cenário desafiador a Casa Firjan vai integrar uma programação de palestras, laboratórios de tendências e cursos - alinhados às novas exigências do mercado - a um ambiente de debate e elaboração de políticas públicas, e uma agenda de atividades culturais. O objetivo é refletir, criar e entregar soluções para os desafios da nova economia.

Em um terreno de 10 mil m², na rua Guilhermina Guinle, a Casa Firjan abriga um novo prédio, de arquitetura contemporânea e premiada, e um patrimônio histórico restaurado, que inclui uma casa principal e duas outras casas geminadas construídas no início do século XX. Com uma expectativa de receber 50 mil visitantes até dezembro deste ano, a visitação será gratuita durante o mês de agosto e em todas as terças-feiras do ano.

Com uma programação abrangente, o espaço vai oferecer palestras, fóruns

empresariais, debates, laboratórios de tendências, cursos estratégicos, exposições culturais, cinema ao ar livre, shows e agenda de visitas guiadas, reforçando a relevância do envolvimento em conjunto de diversos segmentos da sociedade para entender os novos caminhos da economia. A Casa Firjan chega com a proposta de responder a questionamentos atuais do empreendedorismo, como quais serão as competências exigidas para os líderes e profissionais do futuro, quais serão as tendências, o ambiente regulatório apropriado e os modelos de conduta inclusiva e transparente nos negócios.

“A Firjan tem orgulho de entregar um legado para a população do estado do Rio e do país, contribuindo ativamente para os desafios da nova economia”, afirma o presidente da Firjan, Eduardo Eugenio Gouvêa Vieira. “Com mais de 190 anos de atuação, primeiro como SAIN (Sociedade Auxiliadora da Indústria Nacional) em 1827, a Firjan dá mais um passo em direção ao desenvolvimento da indústria, dialogando com passado, presente e futuro ao ampliar sua atuação de acordo com os novos caminhos do setor produtivo”, conclui o presidente da federação.



“
A Firjan tem orgulho de
entregar um legado para
a população do estado do
Rio e do país, contribuindo
ativamente para os desafios
da nova economia.”

Eduardo Eugenio Gouvêa Vieira



Cada espaço tem um modelo de atuação. Erguido em 1906 pela família Guinle, que tem seu sobrenome atrelado à industrialização do país, o imóvel restaurado vai manter sua vocação histórica como um ambiente de encontros entre líderes de diversos segmentos do mercado e da sociedade, tendo uma atuação em modelo de "think tank", sendo capaz de influenciar na elaboração de políticas públicas. "Queremos reunir empresários e profissionais de todos os segmentos, jovens com vontade de empreender, universitários, professores, pesquisadores, todo o público envolvido e interessado no futuro e na construção de um Rio de Janeiro melhor. O engajamento da sociedade é indispensável", aponta a gerente geral de Estratégia e Desenvolvimento da federação, Cristiane Alves.

Gerente da Casa Firjan, Gabriel Pinto ressalta a relevância do empreendimento como um espaço dedicado a acompanhar o ritmo cada vez mais acelerado das transformações na sociedade, marcadas por tecnologias disruptivas e novas formas de aprender, consumir e empreender. "Os ciclos de conhecimento demoravam 100 anos para ser renovados no passado, período que diminuiu para dez anos com a chegada da internet nos anos 2000 e que tende a ser

reduzido a 12 horas com a consolidação da Internet das Coisas, que permite que todos os objetos do uso diário de uma pessoa estejam conectados a máquinas e computadores", explica Gabriel.

Com projeto arquitetônico premiado pelas soluções de sustentabilidade – como sistema de reuso de água da chuva e tecnologia para aproveitamento da energia solar –, o prédio novo tem ambientes flexíveis de aprendizagem para cursos da Firjan SENAI, laboratórios FabLab, estúdio audiovisual, auditório e espaço para trabalho colaborativo. "Os cursos são voltados para atender às novas competências da indústria e do mercado de trabalho, por isso estarão alinhados a temas como inovação, empreendedorismo e novos modelos de negócio", explica a diretora de Educação da Firjan, Andréa Marinho. Fabricação digital, design de produto, branding, design thinking e gamificação estão entre os 30 novos cursos que integram o catálogo da Casa Firjan. Serão oferecidas, a partir de setembro, 1200 vagas em cursos de curta duração, sendo 250 bolsas de estudos, para alunos de baixa renda por meio de editais.



Presente em todas as regiões do estado, a Firjan inaugura um endereço estratégico, com modelo de atuação inovador.

As atividades culturais serão desdobradas tanto nas casas geminadas, um espaço da Firjan SESI, como no jardim, um ambiente de convivência que oferece exposições e cinema ao ar livre, com mostra de documentários. O objetivo é provocar reflexões nos visitantes sobre os desafios da nova economia.

Uma exposição dinâmica e interativa, tendo como ponto de partida o tema "Transformação", marca a programação dos seis primeiros meses após a inauguração. A mostra tem painéis digitais, objetos, esculturas de arte e atividades interativas, convidando o público a entrar por um túnel e fazer um passeio pela história dos principais industriais brasileiros até os dias de hoje.

A Casa Firjan vai escolher periodicamente temas específicos para cada ciclo de trabalho. Isso permite guiar a pauta de debates, conectar todas as atividades e garantir que as ações caminhem na mesma direção. O empreendimento abriga também um café comandado pela chef Flávia Quaresma

e uma grandiosa coleção de livros doada pela família do dicionarista alagoano Aurélio Buarque de Holanda. Com mais de 7.700 obras, sendo 2 mil consideradas raras, o acervo reúne, por exemplo, a coletânea de sermões do Padre Antônio Vieira, de meados do século VXII.

Presente em todas as regiões do estado, a Firjan inaugura um endereço estratégico, com modelo de atuação inovador. Com a Casa Firjan, que pode ser visitada pelo público, a federação passa a contar com 62 unidades no estado, sendo 33 no interior.

2. Desafios da Nova Economia



2. Desafios da Nova Economia

30%

das profissões
atuais não existiam
há dez anos*

*Fórum Econômico Mundial 2016

65%

das crianças que estão
entrando hoje no ensino básico
trabalharão em profissões que
ainda não existem*

Quais serão as **profissões do futuro?**
Quais serão as **áreas de conhecimento determinantes?**
Quais serão as **novas capacidades exigidas?**

3. Pensamento



3. Pensamento



Por meio de palestras, fóruns empresariais e debates, o objetivo da Casa Firjan é refletir e construir propostas legítimas e capazes de influenciar políticas públicas sobre temas de interesse local e nacional, promovendo um verdadeiro diálogo com diversos segmentos da sociedade. É uma atuação em modelo de "think tank", atuando como ponte entre comunidades acadêmicas, governo e sociedade.

Palestras e Debates

Apresentação de casos reais em que o trabalho, a dedicação e o talento de brasileiros, que nas mais diversas áreas de atuação, serviram de inspiração para o país e para o mundo.

Seminários

Encontros que reúnem agentes da sociedade, governo, academia e empresas para discutir sobre os desafios do Rio de Janeiro e como eles impactam na qualidade de vida da população e também no ambiente de negócios. O objetivo é identificar caminhos para solucionar esses desafios.



4. Inovação e Empreendedorismo

4. Inovação e Empreendedorismo

Laboratórios FabLab abertos para o público

Como um centro de empreendedorismo e inovação, a Casa Firjan oferece uma programação diversificada e dinâmica, que integra aconselhamento e orientação sobre como estruturar e desenvolver uma ideia ou negócio, acesso a laboratórios de Fablab para inserção no universo maker e colaborativo, além de encontros que fortalecem conexão com empresas e práticas de mercado.

FabLab da Firjan SENAI

Os laboratórios FabLab da Firjan SENAI fazem parte da rede mundial FabLab, uma iniciativa de laboratórios de fabricação (Fabrication Laboratory) de produtos em pequena escala, iniciada em 2001 pelo Massachusetts Institute of Technology, nos Estados Unidos.

O FabLab é um espaço de educação e inovação que utiliza equipamentos de última geração e tecnologias digitais para criar

protótipos, que são modelos de produtos ou máquinas em fase de desenvolvimento e testes. Na Casa Firjan, os alunos terão acesso aos laboratórios e quem não for aluno poderá alugar o espaço por hora, como já acontece em FabLabs internacionais, na Holanda e na Alemanha.

O FabLab da Casa Firjan oferece mais de 35 equipamentos, como computadores de última geração e impressoras 3D, próprias para

impressão em filamento plástico, inclusive em cores fluorescentes, além de tecnologia para impressão em resina de alta precisão. O laboratório também reúne máquinas de costura, cortadora a laser, e mini fresadora, que permite cortes em materiais como madeira, nylon e plástico. A proposta é que também seja possível desenvolver "tecnologia vestível" e trabalhar com elementos gráficos no laboratório.

Open Day

Estrada livre às sextas-feiras, a partir de 10 de agosto, para quem tiver interessado em conhecer o espaço e participar de demonstração do funcionamento de equipamentos

Sexta-feira, das 13h às 16h
Reservas pelo site:
www.firjan.com.br/casafirjan

Aluguel Máquinas

Possibilidade de aluguel de máquinas do laboratório por hora como acontece FabLabs internacionais, na Holanda e na Alemanha.

Terça-feira, das 9h às 12h, e das 13h às 16h
Quinta-feira, das 13h às 16h

Aluguel pelo site a partir de 10 de agosto
www.firjan.com.br/casafirjan

Palestras Gratuitas

às terças-feiras

A Casa Firjan oferece ciclos de palestras gratuitos nas terças-feiras de agosto com profissionais de referência no mercado sobre temas ligados aos desafios da nova economia.

7 AGO
19h20 - 20h

Palestra:
A economia circular e seu papel na nova economia.
Com **Alexandre Gobbo Fernandes**



Sócio-fundador da EPEA Brasil, Gobbo Fernandes é pioneiro na aplicação dos princípios de design "Cradle to Cradle" para a economia circular, com especialização pela MBDC (McDonough and Braungart Design Chemistry).

7 AGO
20h - 20h30

Palestra:
Como gerar valor com Economia Circular - Caso Zerezes (design circular + storytelling)
Com **Hugo Galindo**



Hugo Galindo é designer formado pela PUC-RJ, diretor criativo e sócio-fundador da Zerezes, marca de óculos que usa materiais de baixo impacto ambiental para produzir óculos solares.

7 AGO
20h30 - 21h30

Palestra:
Transparência nos negócios através de Blockchain e a moda rumo a economia circular
Com **Neliana Fuenmayor**



Neliana Fuenmayor é designer premiada, empreendedora e consultora em inovação sustentável, defensora da transparência na moda por meio do uso da tecnologia Blockchain.

7 AGO
19h20 - 20h

Organizações em tempos exponenciais: Como se adaptar à velocidade das mudanças.
Palestra: **Liderança criativa em tempos exponenciais**
Com **Gil Giardelli**



Professor convidado de universidades como Stanford e MIT, Giardelli difunde ideias inovadoras e inspira o empreendedorismo social.

Palestras Gratuitas

às terças-feiras

A Casa Firjan oferece ciclos de palestras gratuitos nas terças-feiras de agosto com profissionais de referência no mercado com temas ligados aos desafios da nova economia.

21 AGO
19h40 - 20h20

Palestra:
Propósito é valor. Pessoas e marcas vivendo com sentido.
Com Renato Stefani



Renato é engenheiro mecatrônico, criador da Hack Life, uma iniciativa que propõe uma imersão de reprogramação do corpo, mente e alma. Integra novos conhecimentos às técnicas milenares do Yoga e Ayurveda.

28 AGO
19h20 - 20h

Palestra:
O poder da prática de "mindfulness" no cultivo da inteligência emocional
Com Fabiana Garcia e Fernanda Miguez



Fundadora da Parceria Humana Mindfulness, onde trabalha em parceria com a instrutora Fabiana, Fernanda apresenta a vivência prática de Mindfulness e também explora o conceito da neuroplasticidade.

28 AGO
20h30 - 21h30

Palestra:
Meditação e equilíbrio mental em empresas
Com Elisa Kozasa



Kozasa é pesquisadora do Instituto do Cérebro do Hospital Israelita Albert Einstein e docente do Programa Acadêmico em Ciências da Saúde da Sociedade Beneficente Israelita Brasileira Hospital Albert Einstein.

5. Educação



5. Educação

Formação do Profissional do Futuro

Os cursos e a programação de educação da Casa Firjan são voltados para atender às novas competências do mercado de trabalho, por isso estarão alinhados a temas como inovação, empreendedorismo, criatividade e novos modelos de negócio. Serão cursos inéditos no currículo da Firjan SENAI.

“Considerando que a inovação representa o futuro da indústria e dos negócios, a Casa Firjan identifica desafios, oportunidades e tendências de mercado e oferece cursos com o objetivo de capacitar os profissionais do futuro. “Comece sua startup”, “Financiamento coletivo – Crowdfunding”, “Fabricação Digital”; “Fashion Films”; “Design de Produto”; “Desvendando Branding” e “Design Thinking” são exemplos de cursos que integram o catálogo da Casa Firjan, com início programado para setembro.

Entre setembro e dezembro, serão oferecidos 1200 vagas em cerca de 30 cursos, sendo 250 bolsas gratuitas.

Cursos

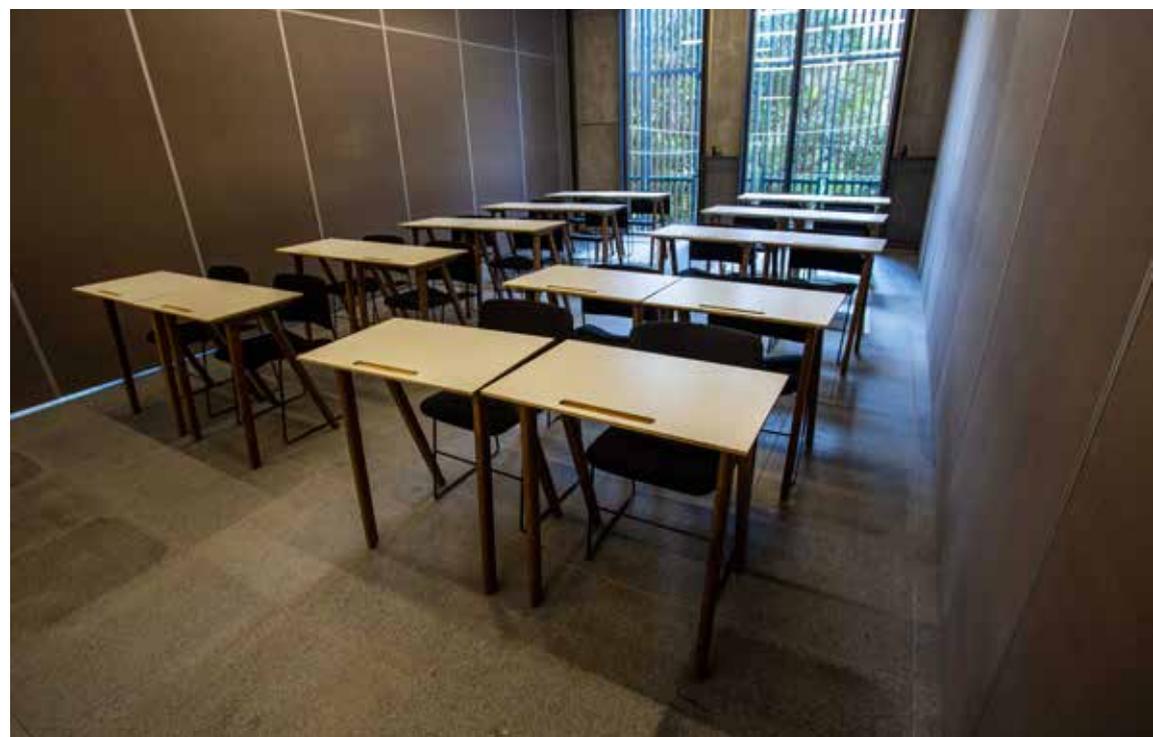
Cursos livres sobre temas ligados à inovação, desenhados por especialistas da Firjan IEL, da Firjan SENAI e do mercado. São direcionados para quem deseja conhecer e vivenciar novas experiências e também para quem deseja ampliar conhecimentos, fazer networking e experimentar novas técnicas.

Oficinas

Cursos pontuais de curta duração, que podem ser focados em conhecimentos práticos ou especializados.

Práticas

Atividades que estimulam habilidades sociais e emocionais, como criatividade, pensamento crítico, autocontrole e colaboração.



Cursos Livres

Design para Fabricação Digital

OBJETIVO

Aprender como criar e prototipar projetos usando softwares e equipamentos de fabricação digital em FabLab.

COMO É

Desenvolver potencial para técnicas básicas na criação de projetos usando softwares e equipamentos de fabricação digital para dar os primeiros passos no universo dos FabLabs. A empresa Zerezes irá compartilhar o processo de prototipação digital com a turma e propor um desafio de design para o exercício em sala de aula.

PROFESSOR

Felipe Laranja | À frente de cursos de formação profissional e de projetos educacionais na área de automação industrial, Felipe é educador na Firjan SENAI desde 2010. Atualmente, ele atua no FabLab da Casa Firjan como facilitador no desenvolvimento de protótipos usando fabricação digital e eletrônica.

Início: 10 de setembro | Carga Horária: 24h

Dias e Horários: Segundas e quartas-feiras, das 9h às 12h.

Dias 10, 12, 17, 19, 24, 26 de setembro, 1 e 3 de outubro.

Marketing Digital

OBJETIVO

Aprender e colocar em prática conceitos, técnicas e ferramentas para quem quer atuar em Marketing Digital, desenvolvendo ações voltadas a conquista de melhores resultados.

COMO É

A partir do desenvolvimento de atividades em modelo de workshop, com estudos de cases e debates, o objetivo é apresentar e aplicar os fundamentos do Marketing Digital, trabalhando com as ferramentas necessárias para captação de leads ou para estabelecer relacionamento entre públicos.

PROFESSOR

Guilherme Horcades | Publicitário, Guilherme é especialista em Inbound Marketing, Marketing Digital, Criação de Conteúdo e Desenvolvimento de Relacionamento On-line.

PROFESSOR CONVIDADO

Eduardo Barbato

Início: 10 de setembro | Carga Horária: 18h

Dias e Horários: Segundas e quartas-feiras, das 18h às 21h.

Dias 10, 12, 17, 19, 24, 26 de setembro, 1 e 3 de outubro.

SABER MAIS: A lista completa dos cursos, com todos os detalhes, está disponível no site www.firjan.com.br/casafirjan

Cursos Livres

Estratégias de Gamificação

OBJETIVO

Vivenciar experiências de gamificação, aplicando elementos de jogos em projetos.

COMO É

Apresentação de conceitos, métodos e ferramentas de gamificação de forma prática, possibilitando compreender e aplicar estes conhecimentos em projetos e processos que façam parte de atividades profissionais ou educacionais.

PROFESSOR

Arthur Protasio | É roteirista da TV Globo, instrutor da Miami Ad School e diretor de criação da Fableware, um estúdio de storytelling especializado no desenvolvimento de conteúdo para múltiplas plataformas e projetos transmídia. Também é Bacharel em Direito e Mestre em Design.

Início: 11 de setembro | Carga Horária: 18h

Dias e Horários: Terças e quintas-feiras, das 9h às 12h.

Dias 11, 13, 18, 20, 25, 27 de setembro, 2 e 4 de outubro.

Futuro inteligente além da inovação

OBJETIVO

Compreender conceitos e tendências que estão na fronteira do conhecimento e repercutem no contexto da gestão e dos novos modelos de negócio.

COMO É

Apresentação de conceitos e a aplicabilidade da inovação radical, do estudo de tendências e do futuro inteligente a partir de apresentações de cases e debates.

PROFESSOR

Gil Giardelli | É estudioso da Cultura Digital, com 17 anos de experiência. Educador, web ativista, difusor de atividades e conceitos ligados à sociedade em rede, colaboração humana, economia criativa e inovação digital. Estudou Radical Innovation, Beyond Innovation e Social Data no Massachusetts Institute of Technology (MIT); Mass Communication na King's College London; Relações Internacionais na Universidade de São Paulo (USP); e Desenho Industrial na Universidade Presbiteriana Mackenzie. Hoje faz parte do mediaX da Universidade de Stanford, em que pesquisa o impacto da inovação e da transformação digital.

Início: 10 de setembro | Carga Horária: 18h

Dias e Horários: Segundas e quartas-feiras, das 18h às 21h.

Dias 10, 12, 17, 19, 24, 26 de setembro, 1 e 3 de outubro.

SABER MAIS: A lista completa dos cursos, com todos os detalhes, está disponível no site www.firjan.com.br/casafirjan

Cursos Livres

Fashion Films

OBJETIVO

Aprender conceitos fundamentais e a evolução histórica do vídeo e da moda, passando pelas mídias digitais, culminando com um exercício prático de acompanhamento da produção de uma cena de Fashion Film.

COMO É

Novas tecnologias da imagem têm impacto significativo no mercado da moda e sua relação com o público. Apresentação de conceitos fundamentais e as novas tecnologias da imagem utilizadas no mercado da moda, culminando com o acompanhamento de produção de uma cena para um Fashion Film.

PROFESSOR

Douglas Clayton | Formado em cinema pela UEA (Universidade de East Anglia) na Inglaterra, é considerado um dos expoentes no Mercado de Fashion Films. Atualmente é diretor da Filme Ibiza. Já desenvolveu filmes para marcas como Animale, Via Mia, Foxton, FARM e Andarella

Simone do Vale

Doutora em Comunicação & Cultura (Universidade Federal do Rio de Janeiro), mestre em Comunicação & Cultura (UFRJ) e bacharel em Comunicação, com habilitação em Jornalismo.

.....
Início: 27 de setembro | Carga Horária: 18h

Dias e Horários: Segundas e quartas-feiras, das 19h às 22h.

Dias 17, 19, 24, 26 de setembro, 1 e 3 de outubro.

Panorama da Gestão da Inovação

OBJETIVO

Desenvolver habilidades necessárias para gerenciar iniciativas inovadoras, por meio de técnicas de treinamento experimental com alto impacto e resultados práticos.

COMO É

Capacitação para metodologia Managing Innovation™, um poderoso instrumento para criar valores tanto para melhoria, quanto para mudança radical nos produtos, processos, marketing e organizacional.

PROFESSOR

Hiparcio Stoffel | Mestre em Indústria Criativa, com experiência de 25 anos em consultoria nas áreas de Gestão da Inovação, Gestão Estratégica, Gestão por Processos e Modelos de Gestão, Hiparcio é Especialista III certificado pela FNQ. Foi juiz do Prêmio Qualidade RS de 1996 a 2012. É coautor de inúmeros trabalhos, entre eles: "Guia Gestão da inovação" (CNI, 2010), "Sistema de Avaliação da Gestão e Resultados da Inovação" (PGQP, 2011), "Cooperar para Competir" (MBC, 2002), "Autoavaliação, um caminho para a excelência" (Qualitymark, 1994).

.....
Início: 16 de outubro | Carga Horária: 16h

Dias e Horários: Dias 16 e 17 de outubro, das 8h às 17h.

SABER MAIS: A lista completa dos cursos, com todos os detalhes, está disponível no site www.firjan.com.br/casafirjan

Cursos Livres

Comece sua startup

OBJETIVO

Desvendar métodos para tirar ideias de empresas do papel, pensando o projeto como modelo de negócios e definindo as melhores estratégias de lançamento e captação de investidores.

COMO É

Curso voltado para quem tem uma ideia e quer empreender. Apresentação de métodos como Customer Development e Lean Startup, a partir da análise de casos que vão ajudar a entender realmente como começar uma startup.

PROFESSOR

Luiz Quinderé | Considerado um dos jovens mais promissores do Brasil pela revista Forbes em 2016, Luiz é fundador do Brownie do Luiz. O empreendimento começou na cozinha da sua casa e que hoje possui duas fábricas no Rio de Janeiro, quatro lojas, mais de 400 pontos de vendas e envia brownies para todo Brasil.

.....
Início: Outubro | Carga Horária: 18h

Dias e Horários: Em breve

Financiamento Coletivo - Crowdfunding

OBJETIVO

Aprender como fazer campanhas de financiamento coletivo para já sair do curso com um projeto de crowdfunding pronto para lançamento.

COMO É

O financiamento coletivo, também conhecido como crowdfunding, vem se tornando uma alternativa cada vez mais viável para diversos tipos de projetos. O curso vai capacitar alunos em métodos e ferramentas para formatação de projetos para arrecadação de recursos financeiros online.

PROFESSOR

Téo Benjamin | Engenheiro de formação e empreendedor de vocação, Téo acompanhou de perto a trajetória da plataforma Benfeitoria, onde trabalhou à frente de iniciativas como o Rio+, o Recorrente e a própria plataforma de financiamento coletivo.

Felipe Caruso | Jornalista, editor do Medium Crowdfunding Brasil e consultor de pessoas e empresas interessadas em empreender no financiamento coletivo, Felipe coordenou a comunicação do Catarse, primeira plataforma de crowdfunding para projetos criativos do Brasil. Já apoiou mais de 150 projetos de crowdfunding em todo mundo.

.....
Início: Outubro | Carga Horária: 18h

Dias e Horários: Em breve

SABER MAIS: A lista completa dos cursos, com todos os detalhes, está disponível no site www.firjan.com.br/casafirjan

6. Exposição



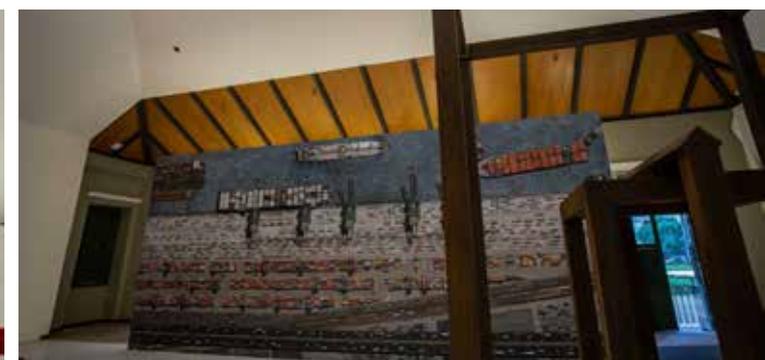
6. Exposição

Interação com o público na exposição "Transformação"

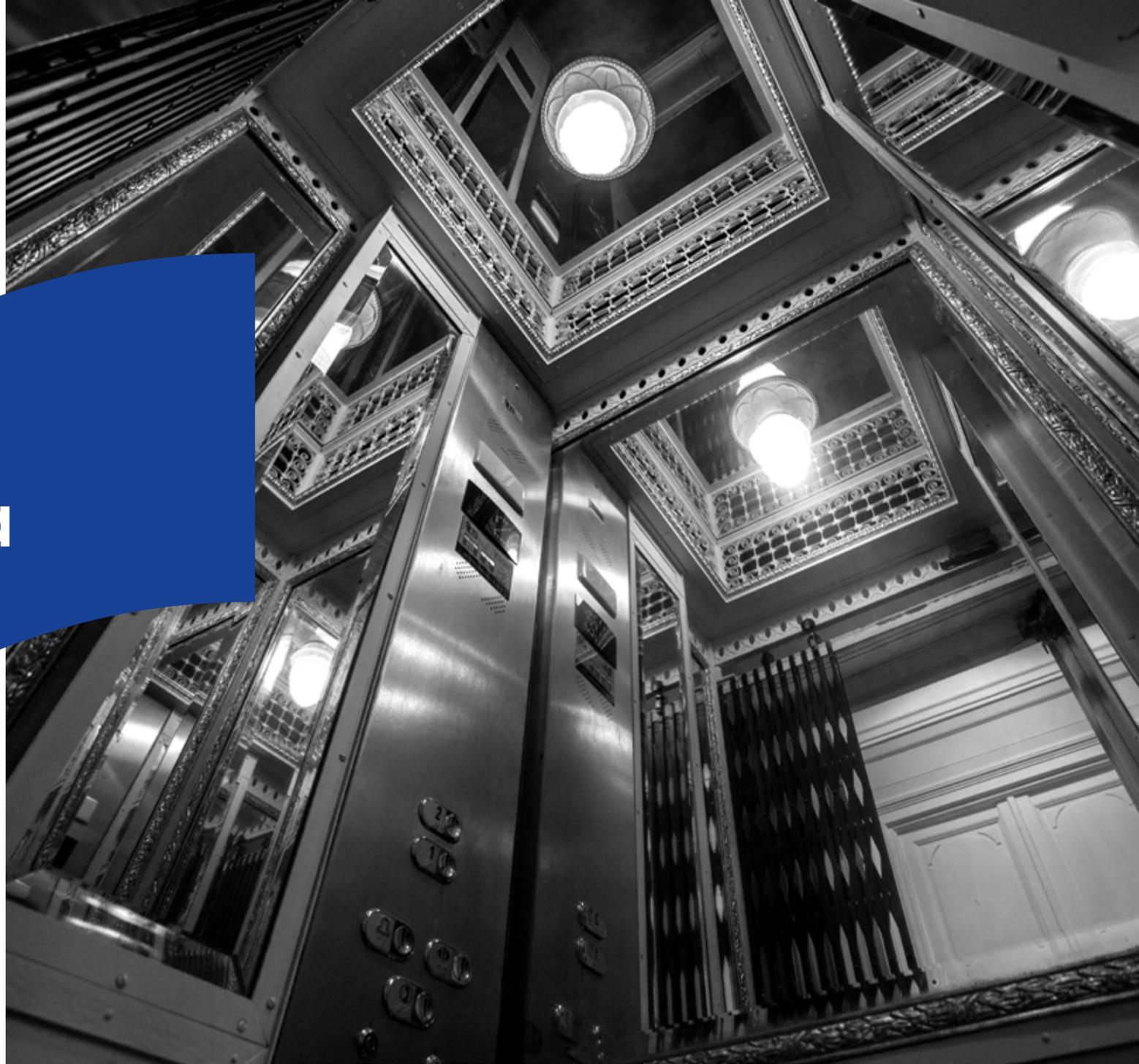
A primeira exposição da Casa Firjan apresenta a história da indústria e do empreendedorismo no Rio de Janeiro e no Brasil e seu poder de transformação ao longo dos anos. Lúdica e dinâmica, a mostra "Transformação" tem painéis digitais, objetos, esculturas e atividades interativas, convidando o público a entrar por um túnel e fazer um passeio pela história dos principais industriais do país até os dias de hoje.

Ao contemplar o presente e vislumbrar o futuro da indústria e da sociedade como um todo, o visitante é levado a refletir sobre os desafios da nova economia. Assinada pela diretora de arte Liana Brazil, a exposição marca a programação dos primeiros meses da Casa Firjan, que também conta com obras dos artistas premiados Gustavo Prado, Raul Mourão e Adriana Eu.

A Casa Firjan terá mostras periódicas para debater e engajar o público acerca de temas de relevância para o estado do Rio e para o Brasil. A ideia é provocar e gerar perguntas sobre os mais variados temas, entendendo a importância da indústria no processo de desenvolvimento socioeconômico e a necessidade de engajamento por parte de todos agentes da sociedade na busca de transformações reais para o país.



7. História



Conexão entre passado, presente e futuro

A casa foi construída no início dos anos 1900 pela família Guinle, que tem sua história atrelada ao desenvolvimento socioeconômico do país. A casa, um exemplar raro do estilo europeu "art nouveau", foi erguida pelo empresário Eduardo Pallasim Guinle, patriarca da família Guinle no Brasil, fundador da Companhia Docas de Santos. Ali moraram Celina Guinle, filha do empresário, e o marido, Linneo de Paula Machado, com seus quatro filhos.

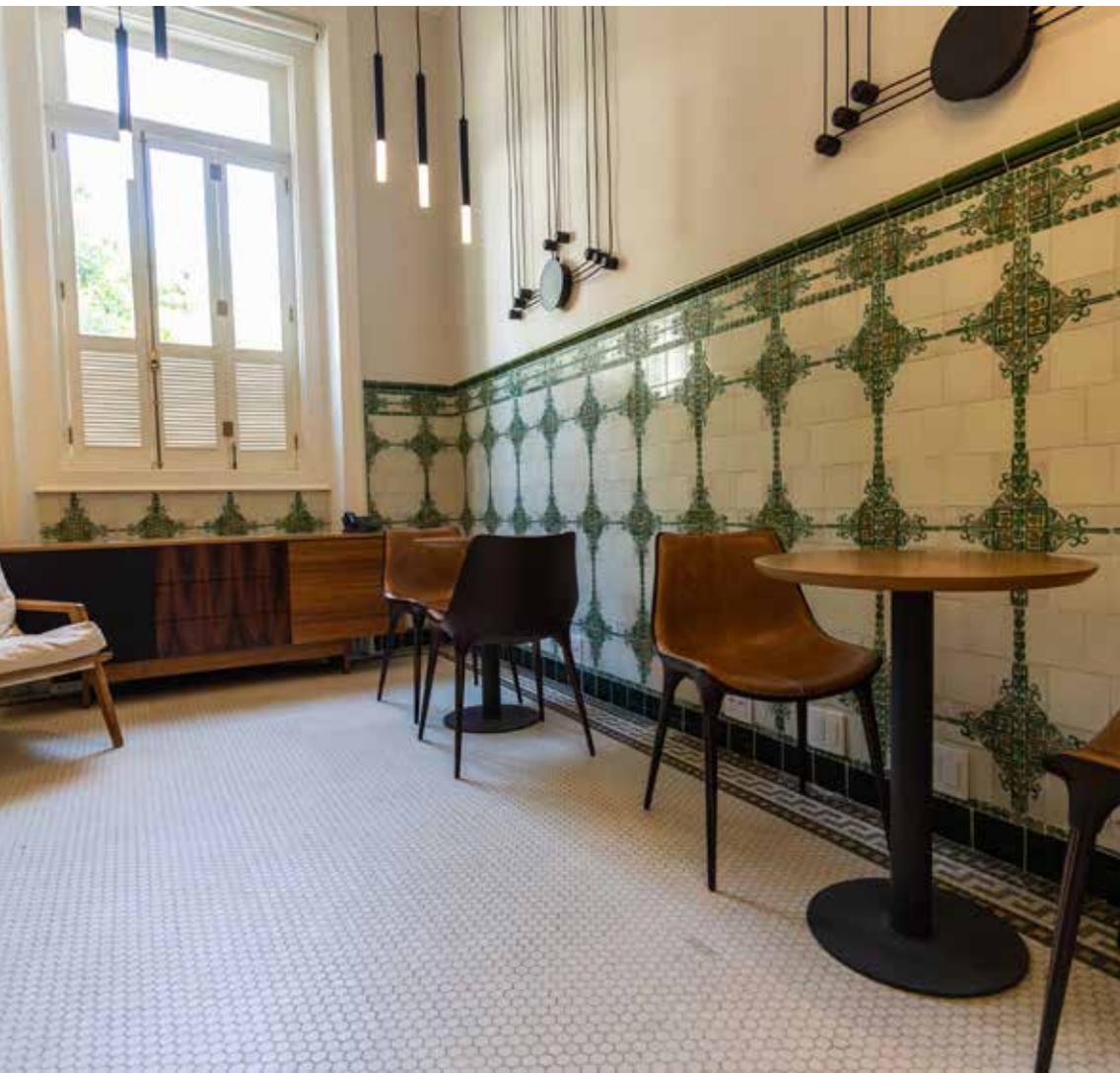
Mais tarde, também se mudou para o imóvel outro filho do patriarca, o empresário visionário Guilherme Guinle, que contribuiu de forma expressiva para a industrialização brasileira, especialmente nos segmentos de infraestrutura, construção civil e energia. Fundou e presidiu, por exemplo, a Companhia Siderúrgica Nacional (CSN).

Esse passado e o fato de ser uma localização estratégica em Botafogo foram dois fatores determinantes para a escolha do terreno como sede da Casa Firjan. A Firjan trabalha há 190 anos pelo desenvolvimento da indústria, e agora dá mais um passo em direção ao futuro, ampliando sua atuação em alinhamento aos desafios da nova economia.

8. Restauração



Um legado para o Rio



Patrimônio histórico do estado e do município do Rio, tanto a casa principal como as casas geminadas e o jardim passaram por um criterioso processo de restauração. Materiais, cores e texturas de itens como vitrais, azulejos, pisos, elevador, torneira, pia e bancadas receberam tratamento específicos para que se aproximassem ao modelo original, valorizando o estilo *art nouveau*, que chegou ao Brasil no início nos anos 1900.

Foram restaurados detalhes preciosos em *Pierre de taille* (argamassa que imita pedra) e paredes em *boiserie* (revestimento em madeira), que revitalizaram o projeto de arquitetura assinado pelo francês Joseph Gire (1872-1933), também responsável pelo Copacabana Palace e Palácio Laranjeiras.

Os azulejos recuperados foram reproduzidos artesanalmente por meio de moldes de silicone feitos a partir de peças intactas, recebendo, inclusive, pigmentação manual. Os adornos florais, em destaque nas paredes, passaram por processo de recuperação

volumétrica, assim como os pilares de madeira do salão da casa principal, que foram submetidas a uma técnica de baixo impacto, chamada "microjateamento com nanopartículas", que recuperou a cor da madeira original sem causar danos a superfície.

Dezenas de testes de material, para definir a cor e textura exatamente iguais às originais, foram necessários para ser possível recuperar os revestimentos artísticos e coloridos de pisos e paredes. A raspagem da parede de um dos salões da casa exigiu três meses de dedicação para ser possível atingir o tom verde original, de 1910, que foi mantido para que os visitantes pudessem ver a cor usada no início do século XX.

Os projetos de restauração foram acompanhados pelo Instituto Estadual do Patrimônio Cultural (Inepac) e pelo Instituto Rio Patrimônio da Humanidade (IRPH), responsáveis pelo tombamento dos imóveis.

9. Arquitetura e Sustentabilidade



Arquitetura premiada e sustentável



Com projeto de arquitetura sustentável e premiado, o novo prédio da Firjan SENAI tem ambientes flexíveis de aprendizagem, laboratórios FabLab, estúdio audiovisual, auditório e espaço para trabalho colaborativo. O projeto de arquitetura foi vencedor entre 32 finalistas do concurso nacional aberto pela Firjan, em 2012, para selecionar uma proposta contemporânea, sustentável e de harmonia perfeita com o patrimônio histórico do terreno.

O formato em "L" do edifício, o pé direito alto, a varanda aberta em meio à construção, a cor amarela com detalhes em madeira e os janelões envidraçados, que permitem uma iluminação natural ao ambiente, renderem ao projeto o 2º lugar no Prêmio Saint-Gobain de Arquitetura Habitat Sustentável, um dos mais importantes do segmento, além de um convite para participar de uma mostra temporária no Museu de Arte Moderna de Nova York (MoMA).

Assinado pelo escritório Lompreta Nolte Arquitetos, o projeto foi desenvolvido para causar o menor impacto possível, considerando que se trata de uma obra urbanística. O imóvel tem placas fotovoltaicas no telhado, que captam energia solar, telhado-jardim, dois níveis de sistema de reuso de águas e estação meteorológica de automação. Quando a incidência solar pode ser negativa, exigindo sobrecarga do ar-condicionado, painéis são automaticamente baixados.

10. Biblioteca





Acervo Aurélio Buarque de Holanda

A Casa Firjan abriga mais de 7 mil livros da coleção Aurélio Buarque de Holanda, sendo 2 mil obras raras, entre elas a coleção completa dos sermões de padre Antônio Vieira, do século XVII. A biblioteca faz parte da visita-guiada e livros raros poderão ser consultados sob reserva.

Visitação
gratuita
em agosto

Acesso **gratuito**
à exposição
todas as terças-
feiras do ano



Palestras Gratuitas
— às terças-feiras —

10 mil m²
de terreno em
Botafogo



Acesso **gratuito**
aos **laboratórios**
FabLab às
sextas-feiras

1.200
vagas em cursos para
formar o profissional
do futuro

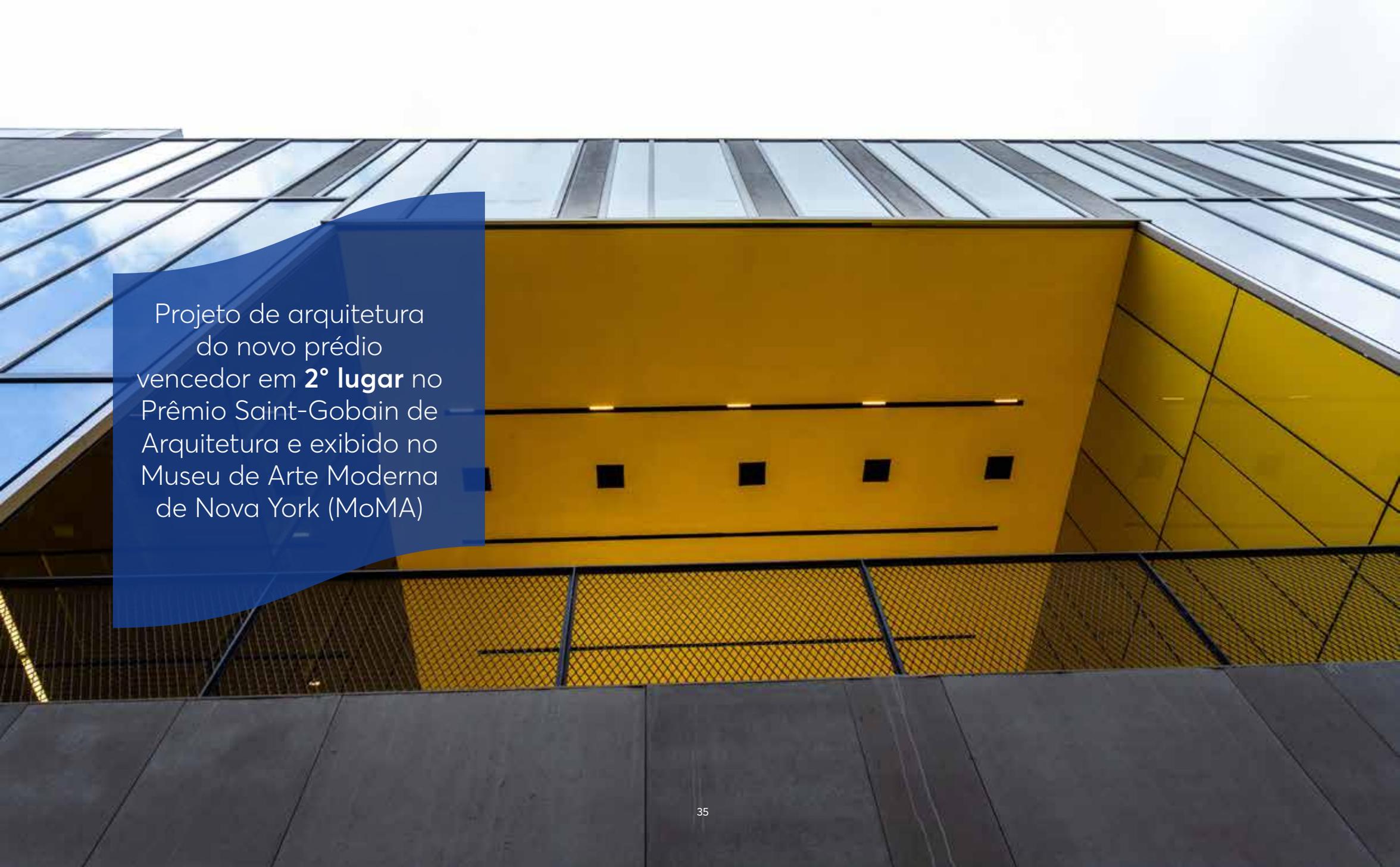
250
bolsas de estudo

**50 mil
visitantes**
esperados entre
agosto e dezembro

30 novos
cursos alinhados
às novas
tendências
de mercado

**Mais de
7 MIL LIVROS**

da coleção Aurélio Buarque de
Holanda, sendo **2 mil obras raras**,
entre elas a coleção completa
dos sermões de padre Antônio
Vieira, do século XVII



Projeto de arquitetura
do novo prédio
vencedor em **2º lugar** no
Prêmio Saint-Gobain de
Arquitetura e exibido no
Museu de Arte Moderna
de Nova York (MoMA)

Visite

Horário de funcionamento para visitação do público, incluindo a exposição "Transformação"

De terça a sexta-feira: **10h - 20h**

Sábado: **10h - 17h**

Domingo e segunda: exposição fechada para visitação)

Endereço: Rua Guilhermina Guinle, 211 – Botafogo

Ingressos: **R\$ 10**

R\$ 5 | Estudantes, idosos, associados da Firjan e moradores de Botafogo. Entrada gratuita durante todo o mês de agosto e todas as terças-feiras do ano

Visitas guiadas gratuitas a partir de inscrição no site
www.firjan.com.br/casafirjan

Firjan SENAI
SESI
IEL
CIRJ

The logo consists of the word "Firjan" in a bold, white, sans-serif font. To its right, the words "SENAI", "SESI", "IEL", and "CIRJ" are stacked vertically in a smaller, white, sans-serif font. Below the word "Firjan" are three horizontal, white, wavy lines that resemble stylized waves or a ribbon.